



## Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "G. Salerno" - Gangi PA

Sede centrale Via Rocco Chinnici, s.n.c. - 90024 Gangi PA - Tel. +39 0921 501229 - Fax +39 0921 689586 - Cod. iPA: istsc\_pais01700b - Cod. Univoco: UFM1W3  
MAIL: [pais01700b@istruzione.it](mailto:pais01700b@istruzione.it) - PEC: [pais01700b@pec.istruzione.it](mailto:pais01700b@pec.istruzione.it) - C.F. 95005290820  
IBAN CC/B: IT 54 R 02008 43350 000300006159 IBAN CC/P: 16112906

Prot.n. 1959/IV.5

Gangi, 01/03/2022

Al Personale interno della Scuola  
Amministrazione Trasparente  
All' Albo on line d'Istituto  
Al Sito Web dell'Istituto

Fondi Strutturali Europei–Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I–Istruzione–Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I–Istruzione–Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3–Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n.9707 del 27/04/2021– Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza Covid-19 (*Apprendimento e socialità*).

### **PROGETTO “Estate a scuola, UN PONTE PER IL NUOVO INIZIO” CODICE 10.2.2A-FSEPON-SI-2021-539– CUP C89J21013790006**

#### **II DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Visto** l’avviso del MIUR prot. AOODGEFID n.10862 del 16/09/2016 emanato nell’ambito del Programma Operativo Nazionale Plurifondo “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-20, a titolarità del Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca, approvato da parte della Commissione Europea con decisione C(2014) n.9952 del 17/12/2014 e successive mm.ii.

**Visto** l’avviso AOODGEFID\Prot. n. 9707 del 27/04/2021. Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza Covid-19 (*Apprendimento e socialità*).

**Visto** il progetto redatto da questa Istituzione Scolastica;

**VISTA** la nota MIUR n. **Prot. AOODGEFID-17656 del 07/06/2021** che rappresenta la formale autorizzazione del progetto presentato da questa Istituzione Scolastica con **CODICE 10.2.2A-FSEPON-SI-2021-539** per un importo complessivo di € 45.738,00;

**Vista** la nota MIUR AOODGEFID n. 34815 del 2 agosto 2017 “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 – 2020 – Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale.

**VISTE** le “Disposizioni e istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014–2020” trasmesse con nota MIUR.AOODGEFID.REGISTRO UFFICIALE(U). 0001498.09-02-2018 e quelle aggiornate di ottobre 2020;

**VISTO** il proprio decreto di assunzione in bilancio relativo al finanziamento in oggetto Prot.n.0003685/VI.3 del 01/07/2021;

**VISTE** le delibere degli Organi Collegiali sui criteri di selezione per l’individuazione del personale che ricoprirà i ruoli di figure del Piano (coadiutore e valutatore, tutor, esperto).

**VISTO** il regolamento interno per i criteri di selezione degli esperti approvato dal Consiglio d’istituto;

**Emana**

Un AVVISO di SELEZIONE, mediante procedura comparativa, per l'attuazione del progetto **“Estate a scuola, un ponte per un nuovo inizio” CODICE 10.2.2A-FSEPON-SI-2021-441** rivolto al personale interno e, solo nel caso di mancanza di richieste da parte del personale interno per la figura di docente esperto, il presente bando è rivolto anche agli esterni, per la selezione e il reclutamento delle seguenti figure di piano:

- Coadiutore degli interventi;
- Valutatore degli interventi;
- Tutor dei moduli formativi;
- Esperti interni ed esterni (in assenza di esperti interni) per i moduli formativi in possesso di specifiche competenze di seguito descritte.

### Moduli formativi tutti della durata di trenta ore

Tipologia Modulo	Titolo	Titolo di accesso tutor	Titolo di accesso docente esperto	Destinatari*
Competenza alfabetica funzionale	<b>Draghi locopei Laboratorio di scrittura creativa</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento nel II ciclo di istruzione superiore	Esperto di scrittura creativa	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa con la realizzazione finale di un testo in prosa da editare  15 Alunni scuola secondaria di 2°grado.
Competenzamultilinguistica	<b>Hellenikè Laboratorio di lingua greca antica</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento del greco antico nei licei classici	Docente di lingua greca antica o in sub ordine esperto di greco antico	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di greco antico per l'apprendimento di base della lingua  15 Alunni scuola secondaria di 2°grado.
Competenzamultilinguistica	<b>Certificazione della lingua inglese Laboratorio 1</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento dell'Inglese al secondo ciclo di istruzione superiore	Esperto di madrelingua ed in subordine docente di lingua Inglese	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di lingua inglese per l'accesso alla certificazione Trinity o Cambridge 20 Alunni scuola secondaria di 2°grado
Competenzamultilinguistica	<b>Certificazione della lingua inglese Laboratorio 2</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento dell'Inglese al secondo ciclo di istruzione superiore	Esperto di madrelingua ed in subordine docente di lingua Inglese	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di lingua inglese per l'accesso alla certificazione Trinity o Cambridge 20 Alunni scuola secondaria di 2°grado

Competenza di Scienze tecnologia ingegneria matematica	<b>STEM Laboratorio di Scienze tecnologia ingegneria matematica</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento delle discipline STEM al secondo ciclo di istruzione superiore	Docente di discipline STEM o in subordinate Esperto con esperienze di docenza o formazione documentate sulle STEM nel II ciclo di istruzione superiore	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio sulle STEM con applicazioni pratiche e l'utilizzo del laboratorio flessibile STEM  15 Alunni scuola secondaria di 2° grado
Competenza digitale	<b>ABC Graphics Corso Base di grafica</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline grafiche digitali	Docente di discipline grafiche digitali o in subordinate Esperto con Esperienze di docenza o formazione documentate sulle discipline grafiche digitali	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di grafica digitale con applicazioni pratiche e l'utilizzo del laboratorio di grafica  15 Alunni scuola secondaria di 2° grado
Competenza digitale	<b>FAB LAB Laboratorio di cultura digitale</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla Information Technology negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline informatiche o in subordinate Esperto con esperienze di docenza o formazione documentate sulle discipline informatiche con particolare applicazione agli strumenti di comunicazione	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di corso completo che consenta l'accesso agli esami AICA per l'ottenimento delle certificazioni ECDL  20 Alunni scuola secondaria di 2° grado
Competenza digitale	<b>ECDL Laboratorio per le certificazioni informatiche</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla Information Technology negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline informatiche o in subordinate Esperto con Esperienze di docenza o formazione documentate sulle discipline informatiche	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di corso completo che consenta l'accesso agli esami AICA per l'ottenimento delle certificazioni ECDL  20 Alunni scuola secondaria di 2° grado
Competenza in materia di cittadinanza	<b>2030 Laboratorio di sostenibilità</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline di scienze naturali negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline di scienze naturali con particolare e documentata formazione sui temi della sostenibilità/ Esperto con Esperienze di docenza o	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di laboratorio sui temi della sostenibilità ambientale e sulle energie alternative  15 Alunni scuola secondaria di 2° grado

			formazione documentata sui temi della sostenibilità ambientale	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<b>La lanterna magica Laboratorio di cinema</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla storia della cultura e dei media negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline di storia della cultura e dei media negli istituti superiori di II grado / Esperto con Esperienze di realizzazione di prodotti cinematografici, di docenza o formazione documentata sulle discipline cinematografiche	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura per il cinema e con la realizzazione finale di uno o più prodotti cinematografici brevi video digitali 15 Alunni scuola secondaria di 2° grado
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<b>A scuola di teatro Laboratorio di teatro</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla storia della cultura e del teatro negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline di storia della cultura e del teatro negli istituti superiori di II grado / Esperto con Esperienze di realizzazione di prodotti teatrali, di docenza o formazione documentata sulle discipline teatrali	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura o rilettura di un testo per il teatro e con la realizzazione finale di un prodotto di messa in scena 15 Alunni scuola secondaria di 2° grado
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<b>A scuola di musica Laboratorio di musica</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla storia della cultura e della musica negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline musicali e di storia della musica negli istituti superiori di II grado / Esperto con titolo di diploma di conservatorio ed Esperienze di realizzazione di prodotti musicali, di docenza o formazione documentata sulle discipline musicali	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio musica per l'avviamento all'apprendimento di uno strumento e di formazione di una piccola orchestra con produzione finale di uno spettacolo musicale 20 Alunni scuola secondaria di 2° grado

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<b>Mind- sport e benessere</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline sportive negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline sportive negli istituti superiori di II grado / Esperto con titolo Esperienze documentate docenza o formazione di discipline sportive	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un corso per l'avviamento a discipline sportive non consuete e poco praticate 20 Alunni scuola secondaria di 2°grado
--	--------------------------------	--	---	---

## 1. SINTETICA ILLUSTRAZIONE DEI CONTENUTI PREVISTI NEI MODULI

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2021-2022, in particolare durante il periodo estivo, attraverso azioni specifiche finalizzate al potenziamento degli apprendimenti e delle competenze chiave, in conformità alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018. La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi sono ispirate all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. Le azioni promuovono il protagonismo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, delle adulte e degli adulti, in situazioni esperienziali. I moduli didattici sono svolti in setting di aula flessibili emodulari oppure in contesti di tipo esperienziale o immersivo, anche all'aperto, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti, in sinergia con le realtà istituzionali, culturali, sociali, economiche del territorio.

I percorsi di formazione sono volti a:

- Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base;
- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, pro attive e stimolanti;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.

### Moduli

#### **Draghi locopei - laboratorio di scrittura creativa**

Il laboratorio intende favorire lo studio della letteratura e dei classici con approccio trasversale per generi letterari e temi, a partire da quelli più vicini al mondo emozionale degli studenti. Lo sviluppo delle competenze letterarie nello studente costituisce una riappropriazione del testo letterario, esercizio di riscrittura fino alla rielaborazione multimediale. Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale, che consente la scrittura collaborativa, l'organizzazione di gruppi di lettura, anche in digitale, l'utilizzo dei social media in chiave di scambio di contenuti letterari, anche con la creazione da parte degli alunni di podcast e blog condivisi.

Competenza alfabetica funzionale.

#### **HELLENIKÈ: laboratorio di lingua greca antica**

Il modulo si propone di avviare gli studenti allo studio del greco antico, attraverso un'ottica comparativa (confronti con il latino e l'italiano), etimologica (acquisizione di un lessico essenziale per radici) ed antropologica, attraverso continui richiami alla civiltà e alle istituzioni culturali del mondo greco antico. Grazie a una introduzione alla lingua e alla civiltà greca, gli alunni potranno incrementare le proprie competenze anche nell'ambito della lingua e civiltà latina, potranno ampliare il proprio lessico, e sviluppare un metodo di studio non mnemonico, ma ragionato anche delle materie scientifiche, vista la presenza cospicua di grecismi nell'ambito della biologia, della fisica e della stessa matematica. Inoltre, la conoscenza dei principali nodi concettuali della letteratura greca, fissati attraverso lo studio di alcune parole-chiave, rappresenta un'indispensabile premessa per meglio comprendere la letteratura latina, italiana ed europea. Infine, nell'ottica dell'Educazione Civica, verrà proposta una riflessione sul lessico politico elaborato dagli antichi Greci, con particolare riferimento alla democrazia e ai suoi valori di cittadinanza attiva.

Competenza multilinguistica.

#### **Laboratorio per la certificazione linguistica inglese 1**

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire

da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.

Competenza multilinguistica.

### **Laboratorio per la certificazione linguistica inglese 2**

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.

Competenza multilinguistica.

### **STEM - Scienza Tecnologia Ingegneria Matematica - laboratorio**

Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all'esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo studente.

Competenze in scienze tecnologia ingegneria e matematica.

### **ABC graphics - Corso base di grafica**

Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.

Competenza digitale

### **FAB LAB - Laboratorio di cultura digitale**

Il laboratorio intende accrescere la consapevolezza degli studenti nell'utilizzo di Internet e nella navigazione in rete, attraverso l'approfondimento di aspetti quali storia, nascita, architettura e principi di internet, internet governance e neutralità della rete, tutela e trattamento dei dati personali in rete e privacy, diritto all'identità personale, diritto all'oblio, diritto d'autore e licenze online, libertà di espressione e tema della surveillance. Le attività saranno svolte in coerenza con il quadro di riferimento europeo sulle competenze digitali dei cittadini DigComp 2.1. Educazione alla comprensione, fruizione ed uso consapevole dei media, soprattutto in riferimento alle dinamiche sociali e comportamentali sono le finalità del laboratorio, che approfondirà le caratteristiche specifiche dei media e degli intermediari digitali, della capacità di gestire una identità online e offline con integrità, delle caratteristiche della socialità in rete, della gestione dei conflitti su social network. Attraverso esempi operativi, basati sul corretto uso dello strumento, gli studenti apprendono strategie comportamentali per prevenire e gestire i rischi online.

Competenza digitale

### **Laboratorio per la certificazione informatiche ECDL**

Il percorso laboratoriale si basa su esplorazione e sperimentazione. Facendo uso di vari software didattici, gli studenti sono incoraggiati a realizzare progetti attraverso i quali si sviluppano le abilità, anche per divertirsi, utilizzando spesso software ludici e non didattici. Col laboratorio per la certificazione ECDL si affronterà l'uso dei software per la gestione di un ufficio la gestione dei file in archiviazione o la gestione amministrativa.

Competenza digitale

### **2030 laboratorio di sostenibilità**

L'educazione all'ambiente naturale e alla natura si basa anche su esperienze di tipo laboratoriale per conoscere gli attrezzi per la coltivazione, le aiuole delle piante officinali, i diversi cereali, l'orto e le sue stagioni, le piante aromatiche, la raccolta di fiori o foglie per sperimentare la conservazione e l'uso delle piante raccolte.

Il percorso prevede attività di apprendimento e sperimentazione, quali ciclo vitale delle piante e loro differenze, i frutti e i semi, vita degli insetti (il loro corpo, il loro colore, le zampe, la bocca, gli elementi di difesa; danze e mimetismi; crescita e sviluppo), conoscenza degli animali della fattoria, percorsi di orticoltura e floricoltura, finalizzati a sviluppare abilità pratiche e manuali, di osservazione e conoscenza "sul campo" dei cicli biologici dei vegetali e degli animali. Le visite saranno guidate da esperti del settore (botanici, geologi, zoologi) e da esperti provenienti dal terzo settore.

Possibili mete: Gole del Tiberio, Sentiero delle aquile, Piano Pomo, Parco avventura, centro Educazione ambientale Serra Guarneri, Cooperativa Silene.

Competenze in materia di cittadinanza

### **La lanterna magica - laboratorio di cinema**

Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

### **A scuola di teatro**

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

### **A scuola di musica**

L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

### **Mind - Sport & benessere**

In età scolare praticare sport e soprattutto sport di squadra fa bene per migliorare lo stato emotivo dei bambini e degli adolescenti. Si cresce anche attraverso la capacità di gioire insieme per una vittoria e di soffrire insieme e di supportarsi ed aiutarsi dopo una sconfitta. Questo allenamento alla gestione e partecipazione al gruppo aiuta di conseguenza a gestire meglio i piccoli conflitti che si presentano nel vivere quotidiano e ad affrontare i problemi con più ottimismo. Il laboratorio, che sarà svolto in linea con le norme anti-Covid vigenti, intende rafforzare la possibilità per tutti i bambini e adolescenti di praticare con divertimento e soddisfazione uno sport anche nei casi in cui non si è propriamente portati per quella disciplina per la relazione positiva che il gioco di squadra può dare.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

## 1. FUNZIONI E COMPITI DELLE FIGURE PREVISTE

### COADIUTORE DEL PIANO

Coopererà con il Dirigente scolastico curando che tutte le attività rispettino la temporizzazione prefissata garantendone la fattibilità. Curerà, inoltre, che i dati inseriti in piattaforma siano coerenti e completi: curerà la registrazione dell'avvio di ciascun intervento, le diverse fasi di iscrizione dei partecipanti, controllerà la definizione del programma e del calendario degli incontri ed ancora la puntuale registrazione di tutte le attività didattiche e di valutazione come anche gli eventuali prodotti che potranno risultare dagli interventi, le attività anche di documentazione on line. Monitorerà la completezza dei dati e delle documentazioni inserite; supporterà l'inserimento di dati on line e anche della documentazione. Curerà la funzione di raccordo, integrazione, facilitazione nell'attuazione dei vari tasselli del Piano, garantendo, altresì, una completa ed attenta supervisione dell'andamento dei vari obiettivi. Ancora, informerà tempestivamente il Dirigente scolastico rappresentando eventuali problemi che potrebbero inficiare il buon andamento del Piano e garantirà, quindi, la piena realizzazione nei tempi previsti del Piano, che i dati inseriti nel *sistema di Monitoraggio e Gestione* siano coerenti e completi. L'incarico sarà compatibile con altri incarichi previsti per la realizzazione del Piano. Curerà l'abilitazione dei tutor, l'archiviazione degli strumenti didattici nella banca dati documentale e l'inserimento delle azioni di pubblicità del Piano; accederà alla funzione di estrazione dei dati statistici relativi agli interventi gestiti; registrerà le attività svolte e le ore effettuate; parteciperà alle riunioni di coordinamento.

### VALUTATORE DEL PIANO

Sosterrà le azioni di valutazione interna a ciascuna proposta/modulo con i seguenti compiti: 1. garantire, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e facilitarne l'attuazione; 2. coordinare le iniziative di valutazione fra interventi di una stessa azione, fra le diverse azioni di uno stesso obiettivo e fra i diversi obiettivi, garantendo lo scambio di esperienze, la circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti; 3. fare da interfaccia con tutte le iniziative di valutazione esterna facilitandone la realizzazione e garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti. Opererà, inoltre, in stretto raccordo con tutti gli attori degli interventi predisponendo, anche, tutto il materiale da somministrare ai vari attori delle azioni e dei moduli (test di ingresso, di gradimento, ecc), garantirà l'interfaccia con le azioni esterne, nazionali e internazionali, di valutazione, coordinando le attività valutative riguardanti l'intero piano della scuola, con il compito di verificare, sia in itinere che ex-post, l'andamento e gli esiti degli interventi, interfacciandosi costantemente con l'Autorità di Gestione e gli altri soggetti coinvolti nella valutazione del Programma. Garantirà che tutte le attività di formazione prevedano momenti di valutazione formativa e sommativa, finalizzati a verificare le competenze in ingresso dei discenti, ad accompagnare e sostenere i processi di apprendimento, a promuovere la consapevolezza dell'acquisizione di quanto trattato nel corso, a riconoscere, in modo obiettivo, i progressi compiuti e restituire ai corsisti, infine, un giudizio complessivo sulla loro partecipazione e i livelli raggiunti. L'incarico, per intuibili motivazioni di equilibrio e oggettività, non sarà compatibile con altri incarichi previsti nel Piano.

### TUTOR ED ESPERTI

Sono declinati alla pagina 34 e 35 delle "Disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative Cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014 –2020 edizione ottobre 2020".



**2. TITOLI VALUTABILI AI FINI DELLA GRADUATORIA PER LA  
SELEZIONE VALUTATORE DEL PIANO**

VEDIALLEGATO 3

A parità di punteggio si considererà preferenziale la minore anzianità di servizio, ad ulteriore parità la più giovane età.

## **COADIUTORE DELPIANO**

VEDI ALLEGATO 4

A parità di punteggio si considererà preferenziale la minore anzianità diservizio, ad ulteriore parità la più giovane età.

## **TUTOR**

Titolo di accesso per come specificato in tabella.

Titoli valutabili VEDI ALLEGATO 2

A parità di punteggio si considererà preferenziale la minore anzianità diservizio, ad ulteriore parità la più giovane età. Non si potranno cumulare incarichi di tutoraggio su più progetti, tranne che in assenza di disponibilità.

## **DOCENTE ESPERTO**

Titoli di accesso per come specificato in tabella.

Titoli valutabili **PER TUTT I MODULI**: VEDI ALLEGATO 1

A parità di punteggio si considererà preferenziale la minore anzianità di servizio, ad ulteriore parità la più giovane età.

Per tutti gli incarichi è assolutamente richiesto il possesso di competenze informatiche dimostrabili per autocertificazione o con titoli specifici.

### **3. TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

Gli interessati dovranno far pervenire all'Ufficio Protocollo di questa Istituzione Scolastica, entro e non oltre le ore 14,00 del giorno **09 MARZO 2022**, la comunicazione di disponibilità/domanda di partecipazione alla selezione utilizzando, a pena di esclusione, lo schema predisposto (allegato 5) unitamente al curriculum vitae formato europeo su cui saranno evidenziati i titoli dichiarati valutabili, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla normativa vigente.

L'istanza di partecipazione potrà essere presentata anche via posta, a tal riguardo si precisa che non farà fede il timbro postale ma la data di ricezione al protocollo dell'Istituzione scolastica.

La domanda di partecipazione può essere presentata anche tramite posta elettronica o posta elettronica certificata agli indirizzi: [pais01700b@istruzione.it](mailto:pais01700b@istruzione.it); [pais01700b@pec.istruzione.it](mailto:pais01700b@pec.istruzione.it);

Le istanze incomplete e/o non sottoscritte non saranno prese in considerazione ai fini dell'assegnazione dell'incarico. Questo Istituto Scolastico si riserva espressamente la facoltà di procedere alla verifica dei titoli, delle competenze e delle esperienze dichiarate.

### **4. AFFIDAMENTO INCARICHI**

Una commissione nominata dal Dirigente, in prima istanza, effettuerà la valutazione comparativa utilizzando l'apposita griglia. Dell'esito della selezione sarà data comunicazione tramite affissione all'albo della scuola che ha valore di notifica agli interessati, i quali hanno facoltà di produrre reclamo scritto avverso le risultanze della svolta procedura comparativa, entro e non oltre 7 giorni dalla suddetta pubblicazione. Decorso tale termine senza che siano stati formalizzati reclami, si procederà alla stipulazione della lettera di incarico con il personale utilmente collocato nella procedura selettiva, che dovrà comunque dichiarare sotto la propria responsabilità l'insussistenza di incompatibilità con l'incarico che è chiamato a svolgere. Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida. Nessun diritto potranno reclamare gli aspiranti ed i selezionati qualora l'intervento non dovesse essere realizzato per mancanza di iscritti o per qualsiasi altra motivazione.

## 5. DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

I moduli si svolgeranno nel mese di **marzo-aprile-maggio-giugno 2022** e dovranno, comunque, completarsi **entro il 30 giugno 2022**. Per le prestazioni rese dal Personale individuato saranno corrisposti i compensi lordi stabiliti nel Piano Finanziario del Progetto: nella fattispecie: per l'esperto €. 70,00/h; per il tutor €. 30,00/h, per le figure di sistema €. 17,50/h, in ragione delle ore effettivamente prestate, dopo l'erogazione dei fondi comunicati e secondo le disponibilità di cassa. Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa Istituzione Scolastica.

Nulla è dovuto all'esperto e/o tutor per la eventuale partecipazione alle riunioni programmate dall'istituzione Scolastica in merito alla realizzazione del progetto in quanto tale attività rientra nel suo incarico.

## 6. CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

In caso di impedimento alla organizzazione dei singoli moduli (ad esempio, un numero di alunni insufficiente ad avviare il modulo, mancanza della figura del tutor, impedimenti logistici ...) non si procederà all'affidamento dell'incarico. Inoltre, la riduzione, sotto la soglia prevista, del numero degli alunni frequentanti con l'obbligatoria eventuale chiusura anticipata del Modulo, comporterà la riduzione del compenso previsto, che sarà erogato soltanto in ragione delle ore effettivamente prestate.

## 7. TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I dati personali che saranno raccolti da questo Istituto in ragione del presente avviso saranno trattati per i soli fini istituzionali necessari all'attuazione del Progetto in oggetto specificato, e comunque nel pieno rispetto delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 e del Regolamento dell'Unione europea 2016/679 del Parlamento Europeo.

Il Responsabile Unico del Procedimento è il Dirigente scolastico prof. Ignazio Sauro

Il presente bando viene pubblicato all'albo dell'Istituto e sul sito web della scuola: [www.isisgangi.edu.it](http://www.isisgangi.edu.it) nella sezione di Amministrazione trasparente: Bandi di gara e contratti.

L'attività oggetto del presente Avviso pubblico rientra nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituzione scolastica ed è finanziata dal Fondo Sociale Europeo nell'ambito del Programma Operativo Nazionale 2014/20 a titolarità del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e Ricerca-Direzione Generale Affari Internazionali.

**Il Dirigente Scolastico**

***Prof. Ignazio Sauro***

*Documento informatico firmato digitalmente  
ai sensi del D.Lgs.n.82/2005*

## Allegato1

### TABELLA di VALUTAZIONE TITOLI

#### **ESPERTI FORMATORI**

<b>TITOLO DI STUDIO UNIVERSITARIO SPECIFICO</b> <i>(Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento)</i>	<b>Max punti</b> <b>20</b>
Titolo di studio Universitario con voto 110/110 e lode punti 20	20
Titolo di studio Universitario con ogni voto superiore a 78 punti 0,25	
Titolo di studio Universitario con voto pari o inferiore a 78	10

<b>ALTRI TITOLI CULTURALI</b>	<b>Max punti</b> <b>40</b>
Titolo di studio Universitario (Laurea Magistrale o vecchio ordinamento), oltre al titolo Di studio richiesto: punti 5	10
Dottorato di ricerca congruente con le finalità del modulo punti 5	10
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU 60), o diploma di specializzazione, congruente con le finalità del modulo punti 3	6
Corsi di perfezionamento postlaurea congruenti con le finalità del modulo punti 1	3
Abilitazione all'insegnamento punti 2	4
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza punti 2 per ogni pubblicazione	2
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti 1per ogni titolo	2
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento nel settore di pertinenza 0,5	3

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti</b> <b>40</b>
Esperienza di docenza nel settore di pertinenza 2 punto per ogni anno di docenza	20
Esperienza di docenza universitaria nel settore di pertinenza 2,5 punto per ogni anno di docenza	10
Esperienza in qualità di docente esperto nei Pon/Por punti 1 per ogni corso	10

**ALLEGATO 2**

## TABELLA di VALUTAZIONE TITOLI

**TUTOR**

<b>TITOLO DI STUDIO SPECIFICO</b> Per ordine di Scuola a cui il modulo/progetto si riferisce. (Si valuta un solo titolo quello più conveniente per il candidato)	<b>Max punti</b> <b>20</b>
Laurea Magistrale o vecchio ordinamento	9
Laurea breve	6
Diploma di accesso all'insegnamento	5

<b>ALTRI TITOLI CULTURALI</b>	<b>Max punti</b> <b>40</b>
Il Diploma	5
Dottorato di ricerca punti 5	10
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU60) e/o diploma di specializzazione Biennale punti 3 per ognuno	6
Corsi di perfezionamento post laurea e post diploma punti 1	3
Abilitazione all'insegnamento conseguita in seguito a superamento di concorso punti 2	4
Pubblicazioni punti 2 per ogni pubblicazione	2
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti 1 per ogni titolo	2
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore nel settore di pertinenza 0,5 per ogni corso.	8

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti</b> <b>40</b>
Esperienza di docenza nell'ordine di scuola cui il modulo si riferisce punti 2 per ogni anno.	20
Esperienza di docenza universitaria 2,5 punti per ogni anno.	10
Esperienza in qualità di tutor nei progetti Pon/Por punti 1 per ogni corso	10

### ALLEGATO 3

#### TABELLA di VALUTAZIONE TITOLI

#### **VALUTATORE**

<b>TITOLO DI STUDIO</b>	<b>Max punti 20</b>
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento</i> )	9
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea triennale</i> )	6
Titolo di studio Diploma	5

<b>ALTRI TITOLI CULTURALI</b>	<b>Max punti 50</b>
Dottorato di ricerca o Diploma di specializzazione biennale punti 5 per titolo	10
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU 60) punti 3 per titolo	6
Corsi di perfezionamento post laurea o post Diploma punti 1 per ogni corso	4
Abilitazione all'insegnamento conseguita in seguito a superamento di Concorso punti 2 per ogni abilitazione	4
Pubblicazioni punti 2 per ogni pubblicazione	2
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti 2 per ogni titolo	4
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore nel settore della Valutazione punti 2 per corso	10
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore sull'uso delle Piattaforme digitali punti 1 per ogni corso	10

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti 30</b>
Esperienza come valutatore nei progetti Pon/Por punti 2 per ogni progetto	10
Esperienza lavorativa nei Piani di Miglioramento/NIV punti 2 per ogni anno	10
Esperienza lavorativa nei rapporti di valutazione di Istituto (RAV-INVALSI) punti 2 per ogni anno	10

**ALLEGATO 4**

TABELLA di VALUTAZIONE TITOLI

**DOCENTE COADIUVATORE ATTIVITA' DEL PIANO**

<b>TITOLO DI STUDIO</b>	<b>Max punti 20</b>
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento</i> )	9
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea triennale</i> )	6
Titolo di studio Diploma	5

<b>ALTRI TITOLI CULTURALI</b>	<b>Max punti 50</b>
Dottorato di ricerca punti 5 per titolo	10
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU 60) o Diploma di specializzazione punti 3 per titolo	6
Corsi di perfezionamento post Laurea o post Diploma punti 1 per ogni corso	4
Abilitazione all'insegnamento conseguita in seguito a superamento di Concorso punti 2 per ogni abilitazione	4
Pubblicazioni punti 2 per ogni pubblicazione	2
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti 2 per ogni titolo	4
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore punti 2 per corso	10
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore sull'uso delle Piattaforme digitali punti 1 per ogni corso	10

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti 30</b>
Esperienza come referente valutatore o facilitatore nei progetti Pon/Por punti 2 per ogni progetto	10
Esperienza lavorativa nei Piani di Miglioramento/NIV punti 2 per ogni anno	10
Esperienza lavorativa con incarico di referente per i Progetti PON/POR punti 5 per ogni anno	10

Al Dirigente Scolastico  
dell'ISIS "Giuseppe Salerno" di Gangi  
Sede

**PROCEDURA DI SELEZIONE COMPARATIVA DELLE FIGURE DI PIANO  
PROGETTO "Estate a scuola, Un ponte per un nuovo inizio"  
CODICE 10.2.2A-FSE PON-SI-2021-539 CUPC89J21013790006**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ docente presso l'ISIS "G. SALERNO" per  
la classe di concorso \_\_\_\_\_ comunica la propria disponibilità a rivestire  
l'incarico di:

- Coadiutore del Piano
- Valutatore del Piano
- Esperto/Formatore per il modulo (segnare nella prima colonna)
- Tutor per il modulo (segnare nella prima colonna)

Tipologia Modulo	Titolo	Titolo di accesso tutor	Titolo di accesso docente esperto	Destinatari*
○ Competenza alfabetica funzionale	<b>Draghi locopei Laboratorio di scrittura creativa</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento nel II ciclo di istruzione superiore	Esperto di scrittura creativa	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa con la realizzazione finale di un testo in prosa da editare  15 Alunni scuola secondaria di 2° grado.
○ Competenza multilinguistica	<b>Hellenikè Laboratorio di lingua greca antica</b>	Titolo di studio che Consente l'insegnamento del greco antico nei licei classici	Docente di lingua greca antica o in sub ordine esperto di greco antico	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di greco antico per l'apprendimento di base della lingua  15 Alunni scuola secondaria di 2° grado.
○ Competenza multilinguistica	<b>Certificazione della lingua inglese Laboratorio 1</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento dell'Inglese al secondo ciclo di istruzione superiore	Esperto di madre lingua ed in subordine docente di lingua Inglese	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di lingua inglese per l'accesso alla certificazione Trinity o Cambridge  20 Alunni scuola secondaria di 2° grado



○ Competenza multilinguistica	<b>Certificazione della lingua inglese Laboratorio 2</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento dell'Inglese al secondo ciclo di istruzione superiore	Esperto di madre lingua Ed in subordine docente di lingua Inglese	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di lingua inglese per l'accesso alla certificazione Trinity o Cambridge  20 Alunni scuola secondaria di 2°grado
○ Competenza di Scienze tecnologia ingegneria matematica	<b>STEM Laboratorio di Scienze tecnologia ingegneria matematica</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento delle discipline STEM al secondo ciclo di istruzione superiore	Docente di discipline STEM o in subordine Esperto con Esperienze di docenza o formazione documentate sulle STEM nel II ciclo di istruzione superiore	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio sulle STEM con applicazioni pratiche e l'utilizzo del laboratorio flessibile STEM  15 Alunni scuola secondaria di 2°grado
○ Competenza digitale	<b>ABC Graphics Corso Base di grafica</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline grafiche digitali	Docente di discipline grafiche digitali o in subordine Esperto con Esperienze di docenza o formazione documentate sulle discipline grafiche digitali	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di grafica digitale con applicazioni pratiche e l'utilizzo del laboratorio del laboratorio di grafica  20 Alunni scuola secondaria di 2°grado
○ Competenza digitale	<b>FAB LAB Laboratorio di cultura digitale</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla Information Tecnology negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline informatiche o in subordine Esperto con Esperienze di docenza o formazione documentate sulle discipline informatiche con particolare applicazione agli strumenti di comunicazione	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un che consenta di realizzare una esperienza di web radio  20 Alunni scuola secondaria di 2°grado
○ Competenza digitale	<b>ECDL Laboratorio per e certificazioni informatiche</b>	Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla Information Tecnology negli istituti superiori di II grado	Docente di discipline informatiche o in subordine Esperto con Esperienze di docenza o formazione documentate sulle discipline informatiche	Il percorso è finalizzato alla realizzazione di corso completo che consenta l'accesso agli esami AICA per l'ottenimento delle certificazioni ECDL  20 Alunni scuola secondaria di 2°grado

<p>○ Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p><b>2030 Laboratorio di sostenibilità</b></p>	<p>Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline di scienze naturali negli istituti superiori di II grado</p>	<p>Docente di discipline di scienze naturali con particolare e documentata formazione sui temi della sostenibilità/ Esperto con Esperienze di docenza o formazione documentata sui temi della sostenibilità ambientale</p>	<p>Il percorso è finalizzato alla realizzazione di laboratorio sui temi della sostenibilità ambientale e sulle energie alternative 15 Alunni scuola secondaria di 2°grado</p>
<p>○ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p><b>La lanterna magica Laboratorio di cinema</b></p>	<p>Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla storia della cultura e dei media negli istituti superiori di II grado</p>	<p>Docente di discipline di storia della cultura e dei media negli istituti superiori di II grado / Esperto con Esperienze di realizzazione di prodotti cinematografici, di docenza o formazione documentata sulle discipline cinematografiche</p>	<p>Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura per il cinema e con la realizzazione finale di uno o più prodotti cinematografici brevi video digitali 15 Alunni scuola secondaria di 2°grado</p>
<p>○ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p><b>A scuola di teatro Laboratorio di teatro</b></p>	<p>Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla storia della cultura e del teatro negli istituti superiori di II grado</p>	<p>Docente di discipline di storia della cultura e del teatro negli istituti superiori di II grado / Esperto con Esperienze di realizzazione di prodotti teatrali, di docenza o formazione documentata sulle discipline teatrali</p>	<p>Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura o riletture di un testo per il teatro e con la realizzazione finale di un prodotto di messa in scena 15 Alunni scuola secondaria di 2°grado</p>
<p>○ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p><b>A scuola di musica Laboratorio di musica</b></p>	<p>Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline legate alla storia della cultura e della musica negli istituti superiori di II grado</p>	<p>Docente di discipline musicali e di storia della musica negli istituti superiori di II grado / Esperto con titolo di diploma di conservatorio ed Esperienze di realizzazione di prodotti musicali, di docenza o formazione documentata sulle discipline musicali</p>	<p>Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un laboratorio musica per l'avviamento all'apprendimento di uno strumento e di formazione di una piccola orchestra con produzione finale di uno spettacolo musicale 20 Alunni scuola secondaria di 2°grado</p>

<p>○ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p><b>Mind- sport e benessere</b></p>	<p>Titolo di studio che consente l'insegnamento di discipline sportive negli istituti superiori di II grado</p>	<p>Docente di discipline sportive negli istituti superiori di II grado / Esperto con titolo Esperienze documentate docenza o formazione di discipline sportive</p>	<p>Il percorso è finalizzato alla realizzazione di un corso per l'avviamento a discipline sportive non consuete e poco praticate 20 Alunni scuola secondaria di 2° grado</p>
---	---------------------------------------	---	--	--

E dichiara sotto la propria personale responsabilità ai sensi del D.P.R.445del28/12/2000:

- di aver preso visione del bando e di essere a conoscenza che le dichiarazioni dei requisiti, qualità e titoli riportate nella domanda e nel curriculum vita e sono soggette alle disposizioni del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR28.12.2000 n.445.
- di possedere i seguenti titoli di accesso richiesti e i seguenti titoli valutabili:

## VALUTAZIONE TITOLI ESPERTI FORMATORI

<b>TITOLO DISTUDIO UNIVERSITARIO SPECIFICO</b> ( <i>Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento</i> ) Titolo _____ Punteggio _____	<b>Max punti 20</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Titolo di studio Universitario con voto 110/110 e lode punti 20	20		
Titolo di studio Universitario con ogni voto superiore a 78 punti 0,25			
Titolo di studio Universitario con voto pari o inferiore a 78	10		

<b>ALTRI TITOLI CULTURALI</b>	<b>Max punti 40</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Titolo di studio Universitario (Laurea Magistrale o vecchio ordinamento), oltre al titolo di studio richiesto: punti5 1. _____ 2. _____	10		
Dottorato di ricerca congruente con le finalità del modulo punti5 1. _____ 2. _____	10		
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU60), o diploma di specializzazione, congruente con le finalità del modulo punti 3 1. _____ 2. _____	6		
Corsi di perfezionamento postlaurea congruenti con le finalità del modulo punti1 1. _____ 2. _____ 3. _____	3		
Abilitazione all'insegnamento punti 2 1. _____ 2. _____	4		
Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza punti 2 per ogni pubblicazione	2		
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti1per ogni titolo 1. _____ 2. _____	2		
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento nel settore di pertinenza 0,5 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____	3		

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti 40</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Esperienza di docenza nel settore di pertinenza 2 punti per ogni anno di docenza 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____	20		
Esperienza di docenza universitaria nel settore di pertinenza 2,5 punti per ogni anno di docenza 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____	10		
Esperienza in qualità di docente esperto nei Pon/Por punti 1 per ogni corso 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____	10		

### VALUTAZIONE TITOLI TUTOR

<b>TITOLO DI STUDIO SPECIFICO</b> <b>Per ordine di Scuola a cui il modulo/progetto si riferisce. (Si valuta un solo titolo quello più conveniente per il candidato)</b>	<b>Max punti 9</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Laurea Magistrale o vecchio ordinamento 1. _____	9		
Laurea breve 1. _____	6		
Diploma di accesso all'insegnamento 1. _____	5		

<b>ALTRI TITOLI CULTURALI</b>	<b>Max punti 40</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>

II Diploma 1. _____	5		
Dottorato di ricerca punti 5 1. _____ 2. _____	10		
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU60) e/o diploma di specializzazione biennale punti 3 per ognuno 1. _____ 2. _____	6		
Corsi di perfezionamento postlaurea e post diploma punti 1	3		
Abilitazione all'insegnamento conseguita in seguito a superamento di concorso punti 2 1. _____ 2. _____	4		
Pubblicazioni punti 2 per ogni pubblicazione 1. _____	2		
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti 1 per ogni titolo 1. _____ 2. _____	2		
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore nel settore di pertinenza 0,5 per ogni corso. 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____ 11. _____ 12. _____ 13. _____ 14. _____ 15. _____ 16. _____	8		

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Esperienza di docenza nell'ordine di scuola cui il modulo si riferisce punti 2 per ogni anno. 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	40	20	

6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____			
Esperienza di docenza universitaria 2,5 punti per ogni anno. 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____	10		
Esperienza in qualità di tutor nei progetti Pon/Por punti 1 per ogni corso 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____	10		

#### VALUTAZIONE TITOLI VALUTATORE

<b>TITOLO DI STUDIO</b>	<b>Max punti</b> <b>20</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento</i> ) 1. _____	9		
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea triennale</i> ) 1. _____	6		
Titolo di studio Diploma 1. _____	5		

<b>ALTRI TITOLI CULTURALI</b>	<b>Max punti</b> <b>50</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Dottorato di ricerca o Diploma di specializzazione biennale punti 5 per titolo 1. _____ 2. _____	10		
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU 60) punti 3 per titolo 1. _____ 2. _____	6		
Corsi di perfezionamento postlaurea o post Diploma punti 1 per ogni corso 1. _____ 2. _____ 3. _____	4		

4. _____			
Abilitazione all'insegnamento conseguita in seguito a superamento di concorso punti 2 per ogni abilitazione 1. _____ 2. _____	4		
Pubblicazioni punti 2 per ogni pubblicazione 1. _____	2		
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti 2 per ogni titolo 1. _____ 2. _____	4		
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore nel settore della valutazione punti 2 percorso 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	10		
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore sull'uso delle piattaforme digitali punti 1 per ogni corso 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____	10		

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti 30</b>		
Esperienza come valutatore nei progetti Pon/Por punti 2 per ogni progetto 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	10		
Esperienza lavorativa nei Piani di Miglioramento/NIV punti 2 per ogni anno 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	10		



Esperienza lavorativa nei rapporti di valutazione di Istituto (RAV-INVALSI) punti 2 per ogni anno 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	10		
---	----	--	--

VALUTAZIONE TITOLI DOCENTE COADIUTORE

<b>TITOLO DI STUDIO</b>	<b>Max punti 20</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea Magistrale o Vecchio Ordinamento</i> ) 1. _____	9		
Titolo di studio Universitario ( <i>Laurea triennale</i> ) 1. _____	6		
Titolo di studio Diploma 1. _____	5		

<b>ALTRITITOLICULTURALI</b>	<b>Max punti 50</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Dottorato di ricerca punti 5 per titolo 1. _____ 2. _____	10		
Master Universitario di almeno 1500 ore (CFU60) o Diploma di specializzazione punti 3 per titolo 1. _____ 2. _____	6		
Corsi di perfezionamento post Laurea o post Diploma punti 1 per ogni corso 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____	4		
Abilitazione all'insegnamento conseguita in seguito a superamento di Concorso punti 2 per ogni abilitazione 1. _____ 2. _____	4		
Pubblicazioni punti 2 per ogni pubblicazione 1. _____	2		
Competenze informatiche certificate (ECDL, FORTIC, CISCO) punti 2 per ogni titolo 1. _____ 2. _____	4		
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore punti 2 per corso 1. _____	10		

2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____			
Partecipazione a Corsi di formazione/aggiornamento di almeno 10 ore sull'uso delle piattaforme digitali punti 1 per ogni corso 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____	10		

<b>ESPERIENZE LAVORATIVE E/O PROFESSIONALI</b>	<b>Max punti 30</b>	<b>Punteggio Richiesto</b>	<b>Riservato alla Com.</b>
Esperienza come referente valutatore o facilitatore nei progetti Pon/Por punti 2 per ogni progetto 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	10		
Esperienza lavorativa nei Piani di Miglioramento/NIV punti 2 per ogni anno 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____	10		
Esperienza lavorativa con incarico di referente per i Progetti PON/POR punti 5 per ogni anno 1. _____ 2. _____	10		

*Allega:*

- dettagliato **curriculum vitae in formato europeo con evidenziati i titoli indicati nella scheda di autovalutazione**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**Ai sensi del Decreto Legislativo n. 196 del 30 Giugno 2003 e del Regolamento dell'Unione europea 2016/679 del Parlamento europeo e della normativa vigente, acconsento al trattamento dei dati personali che mi riguardano, funzionali agli scopi ed alle finalità per le quali il trattamento è effettuato, compresa la loro comunicazione a terzi.**

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_